

FETE DE LA SCIENCE 2019

UNE BANDE-DESSINEE TOUT PUBLIC

QUI RACONTE LES RECHERCHES MENEES PAR DES DOCTORANTS

DOSSIER DE CANDIDATURE

DATE LIMITE DE CANDIDATURE : 17 décembre 2018

La Communauté d'Universités et Établissements Lille Nord de France (ComUE LNF), fait partie des douze établissements universitaires sollicités pour s'associer au projet pilote initié par l'Université de Lorraine et avec l'appui de la Conférence des Présidents d'Université (CPU). Ce projet consiste en la conception d'un ouvrage de bande-dessinées relatant les travaux de recherches de doctorants d'universités françaises.

Contexte du projet

Grâce au soutien du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, le groupe Sciences pour tous du SNE a édité et imprimé 40 000 exemplaires d'un petit livre à l'occasion des éditions 2016, 2017 et 2018 de la Fête de la Science, pour diffusion dans 250 librairies participantes à l'opération, des milliers d'événements de la Fête de la science, plus d'une centaine de bibliothèques universitaires ainsi que les Cdi des collèges et lycées soit 11 300 établissements.

Avec l'achat de 20 000 exemplaires supplémentaires, le ministère de la Culture a permis la diffusion du livre dans le réseau des 150 bibliothèques de prêt, redistribués dans les bibliothèques du territoire soit près de 13 000 bibliothèques touchées.

L'Université de Lorraine a édité, trois années de suite, de petits ouvrages distribués au public proposant une bande dessinée scénarisant les travaux de recherche de 33 doctorants (*11 thèses en BD*), accompagnés d'une présentation et du parcours des jeunes chercheurs. Ce support accessible et attractif, en particulier pour les jeunes, permet de promouvoir la recherche et les jeunes scientifiques.

>> En s'appuyant sur ces deux expériences le MESRI, le groupe Sciences pour tous du SNE, la CPU et l'Université de Lorraine proposent pour l'édition 2019 de la Fête de la science de concevoir, sous la forme d'un projet pilote, un ouvrage intégrant des bande-dessinées relatant les travaux de recherches de doctorants d'universités françaises.

Les objectifs du projet

- Sensibiliser un large public et en particulier les jeunes à la recherche et à la science à travers la bande dessinée
- Présenter la recherche avec des thématiques diversifiée et originales
- Montrer que la science est accessible à tous, y compris aux filles

- **Former des doctorants à la médiation scientifique par l'image et la mise en récit**

Critères d'admissibilité

Pour prendre part au concours, vous devez satisfaire aux conditions d'admissibilité suivantes :

- **Ne pas être engagé** dans une action de médiation scientifique type le Concours « Ma thèse en 180 secondes » ;
- **Avoir un intérêt** pour la médiation scientifique ;
- **Avoir informé de votre participation** au concours votre directeur de thèse
- **Attention** : Tout candidat se présentant au concours doit bien tenir compte du calendrier défini et s'engage à participer à toutes les étapes :

Planning prévisionnel

- **7 décembre 2018** : Lancement de l'appel à candidature auprès des doctorants
- **17 décembre 2018** : Date limite pour renvoyer le dossier de candidature
- **18 décembre 2018** : Transmission des dossiers de candidature au comité de pilotage au niveau national
- **10 janvier 2019** : Commission de sélection des doctorants par le Comité de pilotage : **1 seul doctorant par établissement sera sélectionné**
- **25 janvier**: Rencontre à Paris des doctorants sélectionnés, accompagnés par leurs encadrants universitaires ou médiateurs scientifiques.
- **De janvier à avril**: Travail avec les illustrateurs et l'éditeur. Les doctorants rédigent un petit texte de présentation du domaine dans lequel s'inscrit leur thèse (700 signes environ). Chaque doctorant aura plusieurs échanges (visio, mail, téléphone) pour que les illustrateurs écrivent le scénario de la BD et le valident avec le doctorant.
- **15/17 Mai**: Rencontre à Angoulême, en marge du colloque « *Science en récit, science en image - Telling Science, Drawing Science* » en partenariat avec le collectif Stimuli. A cette occasion, les doctorants réfléchiront sur les relations entre sciences et bande-dessinée, avec la possibilité de participer à des workshops et ateliers sur le sujet.
- **Début juin**: Annonce presse et impression du livre
- **4 octobre 2019** : Opération de lancement officiel de la Fête de la Science 2019 à Paris, à l'occasion de laquelle le livre sera mis en avant en présence des doctorants.

Engagement de la ComUE :

- **Un appui en termes de médiation scientifique** : Le doctorants sélectionné bénéficiera d'un accompagnement à la médiation scientifique par la Mission Culture Patrimoine Société de la ComUE.
- **Une prise en charge des déplacements** : le doctorant retenu et le médiateur scientifique seront invités aux trois rencontres citées plus haut, courant 2019 : deux à Paris et une à Angoulême. Les frais de déplacement et d'hébergement éventuels seront pris en charge ainsi que les frais d'inscription au colloque (50 €).
Le comité de pilotage prendra en charge la coordination du projet, l'illustration et l'édition du livre ainsi que l'impression et la diffusion d'un certain nombre d'exemplaires.
- **Une implication dans la Fête de la Science 2019**

Ce dossier, signée par votre directeur de thèse et par vous même est à faire parvenir au collège doctoral au plus tard le 17 décembre 2018 à l'adresse aicha.aarab@cue-Inf.fr

Contacts : Collège Doctoral : aicha.aarab@cue-Inf.fr / Mission Culture Patrimoine Société: florence.ienna@cue-Inf.fr

DOSSIER DE CANDIDATURE

Civilité :	
NOM :	
Prénom :	
Date de naissance :	
E-mail :	
Coordonnées personnelles	Adresse : Tél :
Coordonnées professionnelles	Adresse : Tél :
Ecole Doctorale :	
Etablissement :	
Laboratoire/Unité de recherche :	
Thèse	Année de thèse (1, 2, 3 ou plus), précisez la date d'inscription en thèse: Discipline scientifique : Titre exact de la Thèse :
Directeur de thèse	NOM Prénom : Tél : Email :
Etes-vous impliqué dans une action de médiation scientifique ?	OUI NON Si oui, merci de précisez :
Vos motivations	

<p>Sujet vulgarisé (500 signes maximum) :</p>	

DOSSIER DE CANDIDATURE

CANDIDAT

Je soussigné(e).....m'engage à être présent à toutes les étapes du projet :

- **25 janvier:** Rencontre à Paris des doctorants sélectionnés, accompagnés par leurs encadrants universitaires ou médiateurs scientifiques.
- **De janvier à avril:** Travail avec les illustrateurs et l'éditeur. Les doctorants rédigent un petit texte de présentation du domaine dans lequel s'inscrit leur thèse (700 signes environ). Chaque doctorant aura plusieurs échanges (visio, mail, téléphone) pour que les illustrateurs écrivent le scénario de la BD et le valident avec le doctorant.
- **15/17 Mai:** Rencontre à Angoulême, en marge du colloque « *Science en récit, science en image - Telling Science, Drawing Science* » en partenariat avec le collectif Stimuli. A cette occasion, les doctorants réfléchiront sur les relations entre sciences et bande-dessinée, avec la possibilité de participer à des workshops et ateliers sur le sujet.
- **Début juin:** Annonce presse et impression du livre
- **4 octobre 2019 :** Opération de lancement officiel de la Fête de la Science 2019 à Paris, à l'occasion de laquelle le livre sera mis en avant en présence des doctorants.

Date :

Signature

DIRECTEUR DE THESE

Je soussigné(e) _____ valide la présentation du sujet de thèse de Mme/M. _____ pour sa participation à la rédaction d'une bande-dessinée tout public dans le cadre de la fête de la science 2019.

Date :

Signature